Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Тулуна

«Средняя общеобразовательная школа № 7»

Утверждено: Согласовано: Рассмотрено:

директор МБОУ СОШ №7 зам.директора по УВР на заседании ШМО

А.П.Аверьянова Т.В.Высоцкая протокол №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «30»\_августа\_2022г

«30»\_августа\_\_\_\_2022г. «30» августа\_\_\_\_2022г.

**Обучение сочинению-рассуждению по русскому языку**

# рабочая программа для обучающихся 10 а класса

2022-2023 учебный год

Программу разработал:

учитель русского языка и литературы

Семина О.Л.

Тулун 2022 год

Рабочая программа элективного курса «Обучение сочинению-рассуждению по русскому языку » на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ №7 (ФКГОС).

**Курс рассчитан на 35 часов.**

**Планируемые результаты:**

В результате изучения программного материала **обучающиеся должны знать**:

* основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа;
* определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания;
* виды текста;
* определение понятий «вступление» и «заключение»;
* что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

**Обучающиеся должны уметь:**

* + указывать средства связи между частями текста;
  + определить тему и основную мысль текста;
  + определить тип и стиль речи;
  + использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
  + понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
  + анализировать форму исходного текста;
  + находить характерные для исходного текста языковые средства;
  + создавать связное высказывание;
  + излагать последовательно собственные мысли;
  + использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
  + оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написание творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

**Содержание программы:**

**Разноаспектный анализ текста. Стилистический и типологический анализ текста**.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

**Лингвистический анализ текста**.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

**Синтаксические средства:** авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Практическое занятие. Анализ средств языковой выразительности

**Стилистические фигуры речи**

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

**Сочинение-рассуждение на основе текста**

Тема 1. Анализ текста.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2.Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы:

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.

**Основные термины и понятия**

**Стили речи:** публицистический, художественный, научный, разговорный.

**Типы речи:** описание, повествование, рассуждение.

**Изобразительно-выразительные средства языка:** эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

**Лексические средства:** антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

**Синтаксические средства:** авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

**Календарно-тематическое планирование (приложение к рабочей программе)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № | Тема | Количество часов | Примечания |
|  | **Разноаспектный анализ текста. Стилистический и типологический анализ текста** | | **8** |  |
| № урока | Дата | Тема |  |  |
| 1 |  | Текст. Тема и основная мысль текста | 1 |  |
| 2 |  | Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте | 1 |  |
| 3 |  | Выделение микротем в тексте | 1 |  |
| 4 |  | Лексические средства организации языка | 1 |  |
| 5 |  | Морфологические средства организации языка | 1 |  |
| 6 |  | Синтаксические средства организации языка | 1 |  |
| 7 |  | Стили речи | 1 |  |
| 8 |  | Типы речи | 1 |  |
|  | **Лингвистический анализ текста** | | **10** |  |
| 9 |  | Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. | 1 |  |
| 10 |  | Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. | 1 |  |
| 11 |  | Многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. | 1 |  |
| 12 |  | Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы | 1 |  |
| 13 |  | Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. | 1 |  |
| 14 |  | Тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. | 1 |  |
| 15 |  | Художественный символ, паронимы. | 1 |  |
| 16 |  | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции. | 1 |  |
| 17 |  | Практическое занятие. Анализ средств языковой выразительности. | 1 |  |
| 18 |  | Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции | 1 |  |
|  |  | **Сочинение-рассуждение на основе текста** | 18 |  |
| 19 |  | Содержание исходного текста | 1 |  |
| 20 |  | Содержание исходного текста | 1 |  |
| 21 |  | Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей | 1 |  |
| 22 |  | Рецензия. Эссе | 1 |  |
| 23 |  | Формулировка задания второй части ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом. | 1 |  |
| 24 |  | Этапы выполнения задания с развернутым ответом. | 1 |  |
| 25 |  | Что такое проблема текста?  Проблемы в художественных и публицистических текстах. | 1 |  |
| 26 |  | Определение авторской позиции.  Круг рассматриваемых вопросов в тексте. | 1 |  |
| 27 |  | Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. | 1 |  |
| 28 |  | Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. | 1 |  |
| 29 |  | Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. | 1 |  |
| 30 |  | Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению. | 1 |  |
| 31 |  | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 32 |  | Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции. | 1 |  |
| 33 |  | Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения. | 1 |  |
| 34 |  | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. | 1 |  |
| 35 |  | Тренировочные сочинения. | 1 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Тулуна

«Средняя общеобразовательная школа № 7»

Утверждено: Согласовано: Рассмотрено:

директор МБОУ СОШ №7 зам.директора по УВР на заседании ШМО

А.П.Аверьянова Т.В.Высоцкая протокол №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «30»\_августа\_2022г

«30» августа\_\_\_\_\_2022г. «30»\_августа\_\_2022г.

**Интенсивный тренинг по русскому языку**

# рабочая программа для обучающихся 10 а класса

2022-2023 учебный год

Программу разработал:

учитель русского языка и литературы

Семина О.Л.

Тулун 2022 год

Рабочая программа элективного курса «Интенсивный тренинг по русскому языку» на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ №7 (ФКГОС).

Продолжительность курса: 35 часов

**Планируемые результаты:**

**Обучающиеся должны:**

***знать***

- сведения о языке, соответствующие государственным программам и Обязательному минимуму содержания среднего (полного) общего образования по предмету;

- содержание заданий ЕГЭ;

***уметь***

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и яв-

лений, при создании собственного текста;

* понимать и интерпретировать текст;
* создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;

-аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт;

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- проводить лингвистический анализ деловых, публицистических, разговорных и художественных тестов;

- использовать в собственной речи разнообразные грамматические и лексические средства языка,

- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;

* формулировать и комментировать проблему, поставленную автором текста;
* формулировать позицию автора, объясняя, почему согласны или не согласны с автором

прочитанного текста

***иметь представление***

- о структуре экзаменационной работы, кодификаторе и спецификации ЕГЭ по русскому языку;

**Содержание программы элективного курса.**

**Введение**

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

**Подготовка к итоговому сочинению.**

Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.

Тема и проблема текста. Основная мысль. Аргумент. Способы аргументиро­вания.

Сочинение по одному из направлений.

**Подготовка к заданиям 1-24.**

Орфоэпия. Орфоэпические нормы. (Задание 4)

Лексика и фразеология. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребле­ния. Паронимы, синонимы, антонимы.. Тропы. Фразеологиче­ские обороты. (Задания 5, 22, 24)

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы. Грам­матические ошибки, связанные с их нарушением. (Задания 6,7)

Синтаксис. Предло­жение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических кон­струкций.

Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. (Задания 7, 24)

Орфография. Орфографические нормы. (Задания 8 - 14) Пунктуация. Пунктуационные нормы. (Задания 15 – 19)

**Написание сочинения-рассуждения**

Текст. Стили и типы речи

Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Виды коммента­рия к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Выявление и формули­ровка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция со­чинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

**Комплексная подготовка к ЕГЭ –**

Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.

**Календарно-тематическое планирование (приложение к рабочей программе)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Дата** | Тема | Кол-во часов | Примечание |
|  |  | **Введение** | **4** |  |
| 1 |  | Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификаци­ей ЕГЭ. | 1 |  |
| 2 |  | Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификаци­ей ЕГЭ. | 1 |  |
| 3 |  | Обучение заполнению бланков ЕГЭ. | 1 |  |
| 4 |  | Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений. | 1 |  |
|  |  | **Подготовка к итоговому сочинению** | **2+2** |  |
| 5 |  | Тема и проблема текста. Основная мысль, | 1 |  |
| 6 |  | Аргумент. Способы аргументиро­вания. | 1 |  |
| 7 |  | **Развитие речи**. Сочинение по одному из направлений. | 1 |  |
| 8 |  | **Развитие речи**. Сочинение по одному из направлений | 1 |  |
|  |  | **Подготовка к заданиям 1-24** | **15+1** |  |
| 9 |  | Орфоэпия. Орфоэпические нормы. | 1 |  |
| 10 |  | Лексика. Значение слова. Лексиче­ские нормы.. | 1 |  |
| 11 |  | Точность словоупо­требления. Слова-паронимы | 1 |  |
| 12 |  | Си­нонимы, антонимы | 1 |  |
| 13 |  | Лексические выразительные сред­ства. | 1 |  |
| 14 |  | Фразеология. | 1 |  |
| 15 |  | Сфера употребления фразеологизмов. | 1 |  |
| 16 |  | Морфологические нормы. Грамма­тические ошибки, связанные с их нарушением. | 1 |  |
| 17 |  | Синтаксис. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложе­ние. | 1 |  |
| 18 |  | Синтаксические нормы. Граммати­ческие ошибки, связанные с их нарушением. | 1 |  |
| 19 |  | Синтаксические нормы. Нормы согласования | 1 |  |
| 20 |  | Синтаксические нормы. Нормы управления | 1 |  |
| 21 |  | Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. | 1 |  |
| 22 |  | Орфография. Орфографические нормы. | 1 |  |
| 23 |  | Пунктуация. Пунктуационные нор­мы. | 1 |  |
| 24 |  | **Развитие речи**. Текст. Способы и средства свя­зи предложений в тексте. | 1 |  |
|  |  | **Написание сочинения-рассуждения** | **1+7** |  |
| 25 |  | **Развитие речи.** Текст. Стили и типы речи. | 1 |  |
| 26 |  | **Развитие речи**. Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. | 1 |  |
| 27 |  | **Развитие речи.** Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). | 1 |  |
| 28 |  | **Развитие речи.** Выявление и формулировка ав­торской позиции. | 1 |  |
| 29 |  | **Развитие речи**. Способы аргументации соб­ственного мнения. | 1 |  |
| 30 |  | **Развитие речи**. Композиция сочинения. Ре­чевое оформление композицион­ных частей сочинения. | 1 |  |
| 31 |  | **Развитие речи**. Практикум по написанию сочинения. | 1 |  |
| 32 |  | **Развитие речи**. Практикум по написанию сочинения. | 1 |  |
|  |  | **Комплексная подготовка к ЕГЭ** | **3** |  |
| 33 |  | Тренинг в формате ЕГЭ. Инди­видуальная коррекция ошибок. | 1 |  |
| 34 |  | Тренинг в формате ЕГЭ. Инди­видуальная коррекция ошибок. | 1 |  |
| 35 |  | «Ловушки ЕГЭ» Из опыта выпускников прошлых лет | 1 |  |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Тулуна

«Средняя общеобразовательная школа № 7»

Утверждено: Согласовано: Рассмотрено:

директор МБОУ СОШ №7 зам.директора по УВР на заседании ШМО

А.П.Аверьянова Т.В.Высоцкая протокол №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «30»\_августа\_2019г

«30» августа\_\_\_\_\_2019г. «30»\_августа\_\_2019г.

**Учимся писать грамотно**

# рабочая программа для обучающихся 7 а класса

2019-2020 учебный год

Программу разработал:

учитель русского языка и литературы

Семина О.Л.

Тулун 2019 год

Рабочая программа «Учимся писать грамотно» на уровне основного общего образования разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 7 с учетом программ, включенных в ее структуру.

Планируемые результаты освоения учебного курса:

Личностные результаты:

-эмоциональность;

-умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

-эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;

-сочувствовать другим людям, сопереживать;

-чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

-любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

-интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

-потребность в чтении;

-интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

-интерес к изучению языка;

-осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

## Личностные результаты освоения основной образовательной программы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание учебного предмета | Предметные результаты | | Метапредметные результаты | | |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные |
| Орфография. | владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) | с помощью учителя определять цели своего обучения | организовывать рабочее место | объединять предметы и явления в группы по определенным признакам | организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками |
|  | проводить морфемный и словообразовательный анализ слов | характеризовать морфемы слова | под руководством учителя адекватно оценивать учебную работу на основе заданных критериев | ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст | организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками |
|  | опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания | развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности | проводить самоконтроль учебной деятельности под руководством учителя | осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями | осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей |
|  | использовать орфографические словари | с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные | осуществлять итоговый и пошаговый контроль, сравнивая способ действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи под руководством учителя | объединять предметы и явления в группы по определенным признакам | формировать навыки к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний с применением средств ИКТ. |
| Синтаксис и пунктуация | находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; | осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач | под руководством учителя адекватно оценивать учебную работу на основе заданных критериев. | создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления | работать индивидуально в группе: находить общее решение и разрешать конфликты с помощью учителя. |
|  | обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; | формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта | определять совместно с учителем проблему и цель в деятельности: учебной и жизненно-практической | создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта | владеть устной и письменной речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка |
|  |  | понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их | с помощью учителя корректировать план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. | сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления | формировать навыки к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний с применением средств ИКТ. |

Содержание учебного курса

**Введение. Основные принципы русской орфографии**. Правописание гласных в корне слова. Трудные темы орфографии. Правописание приставок. Правописание О-Ё-Е после шипящих. И-Ы после Ц. Правописание сложных слов. Разделительные Ъ и Ь.

Склонение и правописание количественных числительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание Н и НН в разных частях речи. Правописание частицы НЕ со всеми частями речи. Правописание наречий. Служебные части речи и междометия. Правописание союзов, предлогов, частиц. **Синтаксис и пунктуация.** Простое и сложное предложение. Обособленные члены предложения. Знаки препинания. **Написание сочинения на лингвистическую тему.**

**Календарно-тематическое планирование (приложение к рабочей программе)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Примечания** |
|  |  | **Орфография** | **14** |  |
| 1 |  | Введение. Основные принципы русской орфографии | **1** |  |
| 2 |  | Правописание гласных в корне слова | **1** |  |
| 3 |  | Трудные темы орфографии. Правописание приставок . | **1** |  |
| 4 |  | Правописание О-Ё-Е после шипящих | **1** |  |
| 5 |  | И-Ы после Ц | **1** |  |
| 6 |  | Правописание сложных слов. | **1** |  |
| 7 |  | Разделительные Ъ и Ь. | **1** |  |
| 8 |  | Склонение и правописание количественных числительных | **1** |  |
| 9 |  | Контрольное тестирование | **1** |  |
| 10 |  | Правописание личных окончаний глаголов. | **1** |  |
| 11 |  | Правописание Н и НН в разных частях речи | **1** |  |
| 12 |  | Правописание частицы НЕ со всеми частями речи | **1** |  |
| 13 |  | Правописание наречий. | **1** |  |
| 14 |  | Служебные части речи и междометия. Правописание союзов, предлогов, частиц. | **1** |  |
|  |  | **Синтаксис и пунктуация** | **1** |  |
| 15 |  | Простое и сложное предложение. Обособленные члены предложения. Знаки препинания. | **1** |  |
|  |  | **Написание сочинения на лингвистическую тему** | **2** |  |
| 16 |  | Сочинение на лингвистическую тему. Практикум | **1** |  |
| 17 |  | Классификация ошибок. | **1** |  |