|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | Г.Х.Андерсен "Русалочка".  4-й класс |
| **Тип урока** | Урок изучения и первичного закрепления новых знаний |
| **Цель:** | создание условий для формирования представлений детей о творчестве Г.Х.Андерсена и о литературном герое. |
| **Дидактические задачи урока:** | формирование представлений у детей о творчестве Г.Х.Андерсена и о литературном герое. Развитие познавательного интереса к изучаемому предмету; умения анализировать, сравнивать и делать выводы на основании рассуждений; развивать критическое мышление; способствовать добыванию знания через исследования; Dоспитание чувств через прочтение авторской сказки. |
| - Личностные УУД: способствовать самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; умению активно высказывать свою точку зрения, аргументировать её. - Регулятивные УУД: умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действий; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение. - Коммуникативные УУД: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения на уроке и следовать им. - Познавательные УУД: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию. - Предметные УУД: умение осознанно читать и воспринимать на слух произведение; умение отрабатывать навыки чтения. |
| **Основные понятия** | Авторская сказка, литературный герой, волшебный мир |
| **Мыслительные операции на этапе проектирования:** | анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация. |
| **Ресурсы:** **- основные** **- дополнительные** | * компьютер * проектор * презентация * Справочная литература * раздаточный материал |
| **Формы организации учебно-познавательной деятельности**: | Работа фронтальная, индивидуальная, групповая |
| **Методы:** | словесный, наглядный, системно-деятельностный, исследовательский. |
| **Технологии обучения:** | ЛОО, технология деятельностного метода, здоровьесберегающая технология, ИКТ. |

**Технологическая карта урока литературного чтения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Деятельность учителя*** | | | ***Деятельность учащихся*** | ***УУД*** | |
| **1.Организационный момент** | Настраивать детей на работу | | | Проверить рабочее место |  | |
| **2.Мотивация к учебной деятельности**  ***Цели:*** - актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности; - создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность; | -Приглашаю на урок литературного чтения. Книга подарит вам удовольствие общаться, фантазировать, искать новое.  Кто много читает, тот много знает.  Проверим свое летнее чтение. | | | Приветствуют учителя, настраиваются на работу. Дарят друг другу улыбку. Внимательно слушают учителя | ***Личностные:***  развитие эстетических чувств, доброжелательности, осознание социальной роли обучающегося. | |
| 3. **Актуализация и систематизация знаний *Цель:*** подготовить мышление учащихся к последующим шагам учебной деятельности | Узнаем сказки и определим автора.  Возьмите изображение предмета и назовите из какой сказки (предметы развешаны на стенах класса):   * Какой герой сказок знает столько сказок, сколько не знает никто? («Цветной зонтик») * Вначале было ячменное зёрнышко, затем чудесный цветок тюльпана, а затем…(«Зернышко») * В какой сказке сердце мальчика превратилось в кусочек льда? («Кусочек льда») * Кто был сыном оловянной ложки? («Статуэтка балерины») * Какая сказка начинается словами: Жил был принц, и хотелось ему взять за себя тоже принцессу, только настоящую» («Горошина»)   -Скажите, кто автор этих произведений, кто создатель этих героев?  -Сегодня мы с вами познакомимся с датским зарубежным писателем Г. Х. Андерсеном.(Показ портрета писателя)  -Кто же он? Что вы знаете о нем?  -Обратите внимание на его портрет.  Он вовсе не был красавцев, но он открыт читателю, это человек, с которым приятно было общаться, или даже просто помолчать.  -Вместе мы узнаем, кто такой Г.Х. Андерсен.  **Работаем в группах**. Прочитаем в «Сведениях о писателей» статью об Андерсене.  Используем Инсерт «+»-новое для меня; «!»- удивила информация.  -Информация о писателе (Из каждой группы по одному человеку)  - Вспомните, что вы знаете о Ханс Кристиан Андерсене, поделитесь друг с другом в группах.  Выберите, кто из вас будет отвечать.  **1 группа – Детство писателя**  Ханс Кристиан Андерсен родился 2 апреля 1805 года в старом датском городе Оденсе в семье сапожника и прачки. Семья жила бедно, но всё для маленького Андерсена превращалось в чудо. Он вырезал из бумаги фигурки и играл с ними в театр. Мальчик рано пристрастился к сказкам, любил рассказывать их и представлять себя сказочным героем. Он рос очень нервным ребёнком, эмоциональным и восприимчивым.  **2 группа – Юность писателя**  В 14 лет Андерсен покинул свой город с намерением стать актёром в Копенгагене, но актёрская карьера у него не сложилась. В то же время он начал писать стихи, сказки, на которые обратила внимание дирекция столичного театра, и восемнадцатилетнего Андерсена взяли во второй класс гимназии. Ханс окончил не только гимназию, но и университет.  **3 группа – Творчество писателя**  В 20 лет Андерсен решил, что главное в его жизни – поэзия. Написал несколько книжек стихов. За свою жизнь он совершил 29 путешествий  Побывал во многих странах Европы, в Азии и даже добрался до Африки. Андерсен издал три сборника сказок. Они быстро облетели всеь свет и стали любимыми для детей. Сказка стала главным жанром в творчестве писателя. Сказки «Огниво», «Дюймовочка», «Дикие лебеди», «Русалочка» и другие входят в число самых любимых сказок детей всего мира.  В 1872 году он тяжело заболел. Умер 4 августа 1875 года.  **- Оцените своих одноклассников.** | | | Дают свои ответы  Отвечают на вопросы викторины.  «Оле-Лукойе»  «Дюймовочка»  «Снежная королева».  «Стойкий оловянный солдатик «  «Принцесса на горошине»  -Учащиеся выдвигают свои предположения  Отвечают на вопрос учителя спикеры от групп | ***Регулятивные:***  понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять  ***Познавательные:***  поиск и выделение  необходимой информации. | |
| 4. **Изучение нового учебного материала. Работа над произведением**  ***Цель****:* организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе подвести их к выявлению места и причины затруднения. | -Сегодня мы поделимся впечатлениями о прочитанной сказке Г.Х. Андерсена  -Кто она «русалка?»  (-Это мифологический герой. Были ли они в реальной жизни мы не знаем, но Г.Х. Андерсен назвал сказку «Русалочка»).  -Что он хотел этим сказать?  -Пришло время и нам познакомиться с «русалочкой».  Читая сказку, встретились с незнакомыми словами?  Попробуем их разобрать.  **КОРАЛЛЫ -** 1) морской полип, живущий обычно большими колониями на возвышениях морского дна; 2) ярко-красный, розовый или белый камень, известковое отложение этих животных.  **ЯНТАРЬ -** окаменевшая живица древнейших хвойных деревьев (обычно прозрачная, цвета от бледно-воскового до темно-красного), обрабатываемая для украшений, а также используемая в медицине, приборостроении и других производствах.  **ФЕЙЕРВЕРК -** во время торжеств, праздневств –высоко взлетающие из ракеты декоративные огни.  -Ну а теперь в гости к Русалочке! | | | Слушают учителя.  Отвечают на вопрос учителя.  Вместе с учителем разбирают слова. | | ***Познавательные:***  выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  ***Личностные:***  принятие позиции партнера, установление связи между тем, что уже усвоено и тем, что еще нужно усвоить. |
|  | | -Вам нравиться начало сказки?  -Что вас тронуло, что показалось самым интересным?  -А теперь вернемся в нашу сказку. В чем необычайность данной сказки?  -Как вы думаете, сказочникам, которые пишут об иных мирах, им легче писать или сложней?  -А как вы думаете, у Андерсена это получилось?  -Найдите в тексте строки, которые описывают этот иной мир.  -Что помогло Андерсену так красиво описать этот мир?  -Кто же они наши герои?  -Найдите строки, которые на ваш взгляд характеризуют героев.  -Как вы думаете, что осталось у Русалочки после первой встречи с людьми?  **1)Работа с учебником**  **-** Сейчас мы прочитаем заключительную III часть.  -Прочтение детьми материала по цепочке  - Как вы думаете, воспользуется ли Русалочка советом своих сестер, чтобы остаться в живых?  - **Обсуждение в группах**.  - Давайте **посмотрим отрывок из мультфильма «Русалочка».**  Вывод: Как вы думаете, почему Русалочка не смогла убить принца ради своей жизни.  **Обсуждение в группах**  - Правильно во имя настоящей любви человек может пожертвовать, если понадобится жизнью.  **Задание для 1 группы**  - Написать положительных и отрицательных героев.  Положительные герои Отрицательные герои  Русалочка Ведьма  Принц Девушка  Сёстры  Бабушка  Отец  .- Соотнести их взаимодействия друг с другом.    - Приступаем к работе.  **Задание для 2 группы**  - Участники 2 группы должны были подготовить инсценировку диалогов Русалочки с бабушкой и морской ведьмой.  **Задание для 3 группы**  Работа над кроссвордом.  1.Кто должен был умереть от ножа до восхода солнца?  2.По мнению автора сказки «Русалочка», когда русалки умирают, они превращаются…. .  3.Кто пытается помочь русалочке не погибнуть?  4.Кто помог русалочке выйти на сушу?  5.Что отдали сёстры русалочки, чтобы вернуть русалочку в море?  6.Что взяла ведьма за помощь у русалочки?  7.Русалочка хотела узнать какая она - …. жизнь.  8. К какому литературному жанру относится произведение «Русалочка»?  9.Чем закончилась сказка?   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | П | Р | И | Н | Ц |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | П | Е | Н | У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | С | Ё | С | Т | Р | Ы |  |  |  |  |  |  | | В | Е | Д | Ь | М | А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | В | О | Л | О | С | Ы |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | Г | О | Л | О | С |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | Ч | Е | Л | О | В | Е | Ч | Е | С | К | А | Я | |  |  |  |  | С | К | А | З | К | А |  |  |  |  |  |  |  | | У | М | Е | Р | Л | А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   **Оцените своих одноклассников.**  - Теперь **поиграем в интересную игру**. Игра называется **«Рассмотри и угадай сюжет сказки?»**  - Вам нужно быстрее по иллюстрации, сделанной на ИЗО, сюжет сказки  **- Оценивание своих одноклассников** | Читают текст, отвечают на вопросы.  Смотрят м/ф  Обсуждают в группах  Выполняют задания  Выполняют кроссворд  Представляют работы по ИЗО, зачитывая отрывок сказки | | ***Познавательные:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 6. **Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.**  ***Цель****:* организовать поиск информации с проговариванием во внешней речи. | | 1.Общие выводы по сказке.  -Понравился ли конец сказки? Почему не понравился?  (Обидно за Русалочку, она так любила принца, что пожертвовала всем)  - Как бы вам хотелось закончить сказку?  - А отношение автора к случившемуся вы почувствовали?  (Он опечален, как и мы, что принц не ответил на чувства Русалочки)  - Виноват ли кто-нибудь в том, что мечты Русалочки не сбылись?  (Нет, принц хороший, но полюбил другую)  - Представьте себе, что вам **предложили изменить конец сказки**.  - Какой мог быть счастливый конец сказки.  - **Оценивание своих одноклассников**  Что же это за волшебная сила, благодаря которой русалочка могла бы навсегда остаться в мире людей?  -Это любовь?! Что это значит?  (**Создают ассоциативный ряд).**  ***ЛЮБИТЬ*** -  \* заботиться,  \* внимательно относиться к окружающим,  \* быть готовым к самопожертвованию  - Что это значит?  (Пожертвовать самым дорогим ради любимого человека)  - О какой любви говорит автор в этой сказке?  (девушки к юноше)  - Кого ещё может связывать чувство любви?  (детей и родителей, человека и родного дома, человека и животных, человека и природу, человека и Родину). | Учащиеся отвечают.  Учащиеся придумывают концовку сказки  Выслушиваются мнения детей | | ***Регулятивные:***  внесение необходимых дополнений в систему усвоенных знаний; выделение и осознание качества усвоения материала. | |
| 7. **Подведение итогов урока. Рефлексия учебной деятельности**  ***Цель:***организация рефлексии и самооценки учениками своей учебной деятельности на уроке. | | - Любовь - великое украшение жизни. Когда человек любит, он обретает крылья, любовь творит добро. Сказка Андерсена даёт достойный ответ на вопрос « Что такое любовь?» Она никого не оставляет равнодушным, заставляет думать, переживать. Мы учимся у сказки любить жизнь. Эта сказка, прошедшая сквозь века, является подтверждением к высказыванию Андерсена: «Создал ли я хоть одну вещь, которая не умрёт?»  -Чему тебя научила сказка?  -Соедините «богатства» Русалочки и получите главные мысли.  **Сейчас вы должны оценить свою работу.**  Прикрепляете жемчужину русалочки на определенную высоту.  «Я молодец» прикрепляете выше.  «Я доволен работай» прикрепляете чуть ниже.  « Я мог поработать получше» прикрепляете ниже. | Учащиеся в группах собирают слова «Добро. Любовь. Внимание»  На листе самооценки ученики обозначают уровень свой работы. | | ***Личностные:***  Самооценивание на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 8. **Дифференцированное домашнее задание**  ***Цель***: продолжить самостоятельное изучение темы | | 1)Придумать другой конец сказки Андерсена «Русалочка»  2)Придумать интересный вопрос по содержанию сказки  3)Посмотреть м/ф «Русалочка» и сравнить с прочитанной сказкой. Найти общее и отличия. | Учащиеся выбирают Д/з | |  | |