**Класс: 9а**

**Дата: 27. 11.2023г.**

**Тема: «Виртуальная экскурсия в рамках урока литературы «А.С. Пушкин в Михайловском»**

**Цель экскурсии:**

-знакомство с новыми фактами из жизни поэта

- попытка выяснить, какое влияние на творчество поэта оказало пребывание в родном имении, почему оно было так дорого опальному поэту

-воспитание вдумчивого читателя, уважительного отношения к памятникам культуры и литературы

**Тип урока:**

 изучение нового материала

**Цели урока:**  осуществить заочную экскурсию по местам, где жил и творил великий поэт, познакомить учащихся с основными фактами жизни и творчества А. Пушкина; развивать речь учащихся, умения свободно выражать собственные суждения , воспитывать интерес к жизни поэта и его произведениям.

**Задачи:**
- использовать компьютерные технологии для создания виртуальной версии обзорной экскурсии по местам А. С. Пушкина;
- создать настроение, способствующее развитию воображения учащихся;
- воспитывать патриотические чувства ;
- дать возможность учащимся побывать (виртуально) в тех местах, где был великий поэт;
- способствовать повышению интереса к урокам литературы.

Виды деятельности учащихся: работа с текстом , устные сообщения
**Планируемые результаты:**

знание биографических сведений и литературного наследия А.С.Пушкина периода ссылки 1824-1826 г.; приобщение к культурному наследию; развитие навыков выразительного чтения, публичного выступления.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, презентация «Михайловское. Виртуальная экскурсия», текст (К.Паустовский «Михайловские рощи»)

**Объект изучения:**

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры**

***«Государственный мемориальный историко-литературный и природно-ландшафтный музей-заповедник А. С. Пушкина «Михайловское»
(Пушкинский Заповедник)***

 **I.Целеполагание**

 **II. Слово учителя:**

**-** Литературные места России – объект паломничества многих почитателей таланта известных поэтов и писателей. Где, как не здесь, проникаешься духом их произведений, начинаешь понимать любимого деятеля литературы? Особо трепетно проходят экскурсии по литературным местам России, где провели писатели и поэты детство и юность. Ведь это колыбель становления их таланта, мировоззрения и мироощущения, которые отражены в последующем творчестве.

Михайловское - родовое имение матери А. С. Пушкина, его поэтическая родина, место духовного становления поэта. Здесь он жил и творил в 1817, 1819, 1824-1826, 1827, 1835 и 1836 годы. Сегодня мы, ребята, совершим виртуальную экскурсию по усадьбе Михайловское, родовому имению поэта.

**III. Постановка проблемы урока**

**-**Ребята, после выступления каждой из групп мы должны будем разрешить общий для нас вопрос (он записан на доске):

**-Почему Михайловское было особенно дорого поэту, отчего он называл его «обителью трудов и чистых нег»?**

**IV.Деление на группы, осознание «роли»**

- При входе в кабинет каждый из вас получил карточку с названием группы, в которой вам сегодня предстоит работать («Пушкиноведы», «Психологи», «Любители изящной словесности», «Благодарные потомки»).Займите свои места за столами, подумайте. кто из вас будет представлять выступление группы, кто окажет поддержку, дополнит и т.д.

**V.Постановка задач:**

-Условно мы разделись на группы, каждая из групп получит своеобразный маршрутный лист с адресами Интернет-ресурсов, изучив которые, вы сможете ответить на поставленный перед вами вопрос (маршрутные листы вы видите на экранах своих ноутбуков)

**А. Группа «Пушкиноведы», адрес - маршрут:** <http://vm1.culture.ru/vtour/tours/mikhaylovskoye/pano.php>, вопросы:

- Какие новые факты биографии и творчества А.С. Пушкина узнали?

- Что впечатлило вас при посещении музея-усадьбы? Что особенно запомнилось?

P.S . Советуем воспользоваться помощью аудиогида

**Б. Группа «Психологи», адрес-маршрут:**

<http://pushkin.ellink.ru/2018/reserve/res1.asp>, вопрос:

- Каким людям, окружавшим или навещавшим поэта в Михайловском, удалось скрасить дни его вынужденного затворничества? Кто особенно был ему дорог, почему?

**В.Группа « Любители изящной словесности», адрес-маршрут:**

<https://yandex.ru/search/?text=9%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D0%BF%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%20%D0%B2%20%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC&lr=11271&clid=2242347#/videowiz?filmId=7861588645852267369>, вопросы:

-Назовите произведения, написанные поэтом в Михайловском? Какие из них вам известны? Строки каких стихотворений хотелось бы прочитать вслух? Почему?

**Г. Группа «Благодарные потомки», адрес- маршрут**:

1. <http://pushkin.ellink.ru/2018/reserve/res1.asp>, навигация по сайту: щелкните **Карту** сайта, перейдите в раздел **Виртуальные прогулки по выставочным залам, затем-Михайловские времена года**

2. <http://pushkin.ellink.ru/2018/reserve/res1.asp#prettyPhoto/1/>, вопросы:

-Почему Михайловское остается популярным местом посещения тысяч туристов, в том числе иностранных? В чем притягательность музея-усадьбы?

**VI. Работа в группах**, обобщение каждого выступления, внесение поправок, дополнительной информации по каждому обсуждаемому вопросу, затруднения, с которыми пришлось столкнуться

**VII. Итоговая беседа, разрешение проблемного вопроса путем диалога между группами, обмен мнениями и впечатлениями, разрешение проблемы, заявленной в начале работы:**

**-Почем же Михайловское было особенно дорого поэту, отчего он называл его «обителью трудов и чистых нег»? ( Ответы учащихся, подведение итога)**

**VIII. Домашнее задание**

**В** качестве домашней работы предлагаю на выбор следующее: выучить наизусть стихотворение поэта, написанное им в Михайловском, или написать небольшое эссе по впечатлениям от виртуальной экскурсии.